

**Zagen met een cirkelzaag**

Ki-Kern wordt gezaagd op een vaste zaagtafel voorzien van een cirkelzaag met een (negatief geslepen) trapeziumvertanding. Dit zaagblad dient geschikt zijn voor het zagen van gehard metaal. De volgende zaag specificaties worden hierbij aanbevolen:

Diameter zaagblad	mm	300
Machine toerental	rpm	≥ 4000
Dikte zaagblad	mm	3.0 – 4.05
Aantal zaagtanden	-	≥ 96
Afstand tussen de vertanding	mm	13 – 15
Hoek van de vertanding	graden	oct-15
Tandprofiel	-	Recht of onder een hoek van 10°
Hardheid van het metaal	-	H20

Tijdens het zagen met een cirkelzaag let u op de volgende punten:

- Zorg dat het zaagblad goed scherp is.
- Richt de zichtzijde van de plaat naar boven.
- Stel het zaagblad op de juiste hoogte in.
- Druk de plaat naast het zaagblad goed aan.
- Gebruik indien mogelijk een zg. "voorritser".

**Zagen met een decoupeerzaag:**

Bij een decoupeerzaag met opwaartse zaagrichting, gebruikt u een zaagblad van gehard staal met een medium tandgrootte. Let hierbij dat de zichtzijde van de plaat naar beneden gericht is. Zorg dat de uitsparingen in de plaat niet scherp zijn uitgezaagd. Boor of frees deze hoeken uit om inscheuring te voorkomen.

**Het boren van gaten**

De volgende instructies worden aangeraden voor het boren van gaten.

- Zorg voor een vlakke en stevige ondergrond om afbrokkeling rond het boorgat te voorkomen.
- Gebruik een HSS boor met een 60 – 80° widia boorpunt
- De binnenranden van het boorgat dienen afrond te worden in een straal van minimaal 8 mm om inscheuren te voorkomen.

**Frezen:**

Ki-Kern platen zijn geschikt om met een hand bovenfrees of een vaste tafelfreesmachine te bewerken. Gebruik een hardmetalen frees. De beschadiging van de randen wordt hierbij voorkomen en daarnaast kan het optisch zeer fraai staan.

Mocht u bij het zagen onverhoopt toch het beschermfolie moeten verwijderen, geef dan altijd op de zichtzijde van de plaat aan dat het de voorzijde is. Hierdoor voorkomt u tijdens het monteren verwisselingen van UV laag. Zo ontstaan in de toekomst geen ongewenste esthetische verschillen of overmatige verkleuring.